

RIDER MISS JOHANNA SOUL POWER QUARTET



TECHNIQUE

Son clair, chaud et puissant, adapté au style Soul/Funk de Miss JOHANNA

Présentation

Soul Power Quartet est une formation soul&groove emmenée par Miss JOHANNA. Une expérience scénique énergique, élégante et calibrée pour les événements premium.

Pitbull Management France

Licences d'entrepreneur du spectacle 2&3 N° 142342 et N°142343
"Turn every occasion into an unforgettable musical experience"

Line-up

Formation principale (4 entrées obligatoires) Chant lead • Basse • Batterie • Guitare. Options (selon configuration) • Clavier • Saxophone • Trompette

Stage Plot

Plan classique en quartette : Chant centre avant – Clavier à jardin – Basse à cour – Batterie en fond centre – Guitare à cour légèrement arrière.

Backline requis

Batterie complète + cymbales de qualité pro • Amplis guitare et basse (Fender, Ampeg, équivalents) • Clavier / Piano pro selon configuration

Monitors

4 retours de scène indépendants • Mix séparés pour chaque musicien • Minimum 15" / 400W avec bonne dynamique

FOH Recommendations

Ingénieur du son professionnel requis • Console numérique 16 voies minimum (Midas, Yamaha, Allen & Heath...) • Compresseurs, gates, EQ paramétriques par tranche • Reverb + Delay dédiés au chant.

Diffusion Façade

Système line-array ou enceintes premium (L-Acoustics, d&b, Meyer...) • Couverture homogène de la salle • Subwoofers adaptés au nombre de spectateurs

Lighting

Ambiance soul / warm : ambré + or • Contre-jours doux • latéraux chauds • Wash général inspiré du style One Woman Band mais plus large • Technicien Lumière professionnel requis

Conditions logistiques / Hospitality

Loge propre et sécurisée • Eau plate + boissons • Repas chaud pour 5 personnes ou buy out 20€/pax • Parking ou dépose matériel accessible proche de la scène

Contact

Eric Manchec 0664903843 rykomanagement@gmail.com

TECHNICAL RIDER – SOUL POWER QUARTET

Presentation

Soul Power Quartet delivers a refined, energetic soul performance led by Miss JOHANNA, perfectly suited for premium events and artistic venues.

Line-up

Lead Vocal: Miss JOHANNA • Keys&backing (option) • Bass • Drums • Guitar&backing vocals • Saxophone (option) • Trumpet (option)

Stage Plot

Standard quartet setup: – Lead vocal front center – Keys stage left – Bass stage right – Drums rear center – Guitar slightly upstage right.

Backline Required

Full professional drum kit + cymbals • Guitar & bass amps (Fender, Ampeg or equivalent) • Professional keyboard or piano as needed

Monitors

4 stage monitors, independent mixes • 15" / 400W minimum, high dynamic capability

FOH Recommendations

Professional sound engineer required • Digital console, 16 channels minimum • Compressors, gates, full EQs per channel • Dedicated reverb + delay for vocals

Front of House System

Line-array or premium speakers (L-Acoustics, d&b, Meyer, etc.) • Even room coverage • Subs sized appropriately for audience capacity

Lighting

Warm / soul mood lighting: amber + gold • Soft backlights • Two warm sidelights • Professional Light engineer required • Full similar to the One Woman Band concept, but wider.

Hospitality

Clean and secured dressing room • Still water + beverages • Hot meal for 5 pax or buy out 20 € x5 pax • Easy access for equipment load-in/out.

Contact

Eric Manchec +33 664 903 843 rykomanagement@gmail.com